

O-

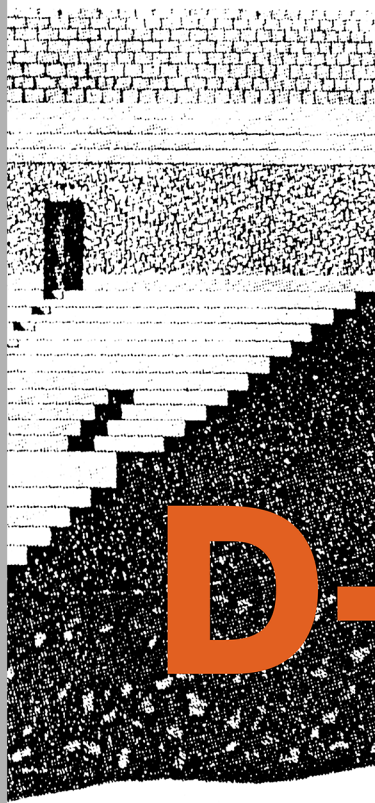
16
-
03
-
19

OPEN DAY

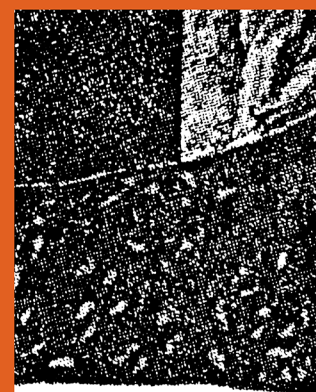


BRERA

Accademia
di Belle Arti



D-



n

ore
9.30

Fig. 2

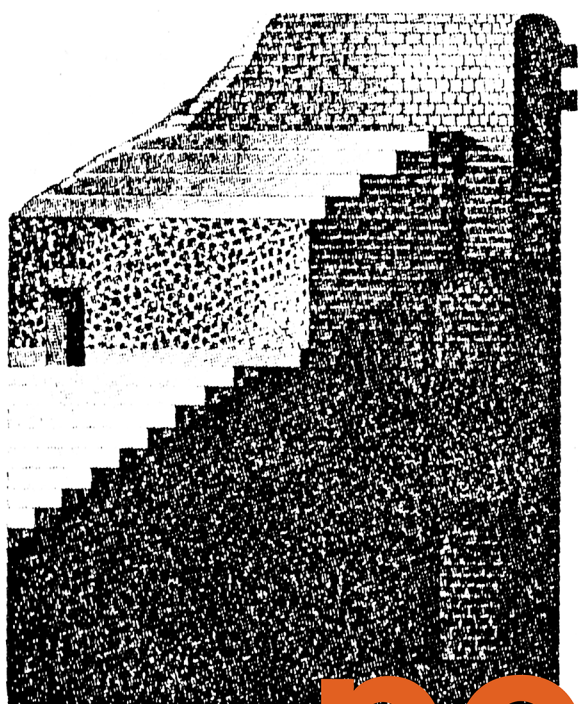


Fig. 3



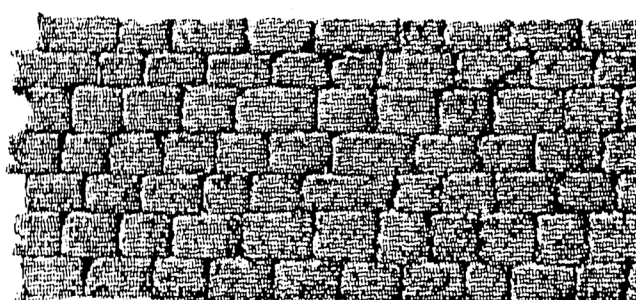
ay

pe-

Fig. 4



Fig. 5



via Brera 28
Milano



Open Day 2019

Mappa delle Aule



Una giornata per incontrare l'Accademia

Nella giornata di sabato 16 marzo 2019 l'Accademia di Brera presenterà la sua Offerta Formativa di I e II Livello. Una formazione rivolta alla pratica e alla trasformazione delle tradizionali discipline dell'arte, nonché alla sperimentazione dei nuovi materiali e tecnologie e delle più recenti tecniche audiovisive. Un percorso formativo attento alla ricerca relativa alle procedure della progettazione artistica e ai linguaggi della comunicazione.

Ci saranno i docenti, gli studenti e i tecnici di laboratorio a presentare le Scuole e a spiegare l'organizzazione dei Corsi e i possibili sbocchi nel mondo del lavoro. Saranno a vostra disposizione per chiarire gli aspetti tecnici e scientifici degli insegnamenti e per rispondere alle vostre domande.

Presentazioni in ogni aula alle ore 09.30, 10.30, 11.30, 12.30

Triennio

Aula	1	■ Pittura
Aula	47	■ Scultura
Aula	5	■ Decorazione
Aula	13	■ Grafica
Aula	35	■ Scenografia
Aula	38B	■ Progettazione Artistica per l'Impresa
Aula	10	■ Nuove Tecnologie dell'Arte
Aula	9	■ Discipline della Valorizzazione dei Beni Culturali
Aula	44	■ Comunicazione e Didattica dell'Arte

Biennio

		■ Arti Visive
Aula	49	> Indirizzo Pittura
Aula	45	> Indirizzo Scultura
Aula	48	> Indirizzo Decorazione
Aula	8	> Indirizzo Grafica
Aula	37	■ Scenografia > Indirizzo Teatro > Indirizzo Cinema e TV > Indirizzo Costume per lo Spettacolo > Indirizzo Teatro di Figura
Aula	38C	■ Product Design
Aula	55	■ Fashion Design
Aule 10 e 40		■ Nuove Tecnologie dell'Arte > Indirizzo Arti Multimediali del Cinema e del Video > Indirizzo Arti Multimediali delle Reti Net - Art
Aula	10	■ Fotografia
Aula	9	■ Comunicazione Creativa per i Beni Culturali
Aula	44	■ Visual cultures e Pratiche curatoriali
Aula	44	■ Didattica multimediale
Aula	39	■ Terapeutica Artistica

Quinquennio

Aula	19	■ Restauro corsi abilitanti alla professione di Restauratore di Beni Culturali > PFP1: Materiali lapidei e derivati; superfici decorate dell'architettura > PFP2: Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Manufatti scolpiti in legno. Arredi e strutture lignee. Manufatti in materiali sintetici lavorati, assemblati e/o dipinti > PFP5: Materiale librario e archivistico. Manufatti cartacei e pergamenei. Materiale fotografico, cinematografico e digitale
------	----	---

Corsi Pomeridiani

Aula	22	■ Presentazione Scuola degli Artefici, Scuola Libera del nudo e Corso Propedeutico
------	----	---