



Scuola di Sc. Um. Soc. e del Patr. Cult. - A. A. 2013/2014

MODULO ANAGRAFICO

Indicare una lettera/numero per ciascuna casella.

COGNOME
NOME

DATA DINASCITA

giorno	mese	anno
		1 9

FIRMA



APPLICARE QUI L'ETICHETTA ADESIVA





Scuola di Sc. Um. Soc. e del Patr. Cult. - A. A. 2013/2014



MODULO RISPOSTE

AVVERTENZA: NON SONO AMMESSE CORREZIONI SUL MODULO RISPOSTE

Rispondere così:



Non rispondere così:



01. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	21. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	41. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	61. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d
02. ☐ ☐ ☐ ☐	22. ☐ ☐ ☐ ☐	42. ☐ ☐ ☐ ☐	62. ☐ ☐ ☐ ☐
03. ☐ ☐ ☐ ☐	23. ☐ ☐ ☐ ☐	43. ☐ ☐ ☐ ☐	63. ☐ ☐ ☐ ☐
04. ☐ ☐ ☐ ☐	24. ☐ ☐ ☐ ☐	44. ☐ ☐ ☐ ☐	64. ☐ ☐ ☐ ☐
05. ☐ ☐ ☐ ☐	25. ☐ ☐ ☐ ☐	45. ☐ ☐ ☐ ☐	65. ☐ ☐ ☐ ☐
06. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	26. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	46. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	66. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d
07. ☐ ☐ ☐ ☐	27. ☐ ☐ ☐ ☐	47. ☐ ☐ ☐ ☐	67. ☐ ☐ ☐ ☐
08. ☐ ☐ ☐ ☐	28. ☐ ☐ ☐ ☐	48. ☐ ☐ ☐ ☐	68. ☐ ☐ ☐ ☐
09. ☐ ☐ ☐ ☐	29. ☐ ☐ ☐ ☐	49. ☐ ☐ ☐ ☐	69. ☐ ☐ ☐ ☐
10. ☐ ☐ ☐ ☐	30. ☐ ☐ ☐ ☐	50. ☐ ☐ ☐ ☐	70. ☐ ☐ ☐ ☐
11. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	31. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	51. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	71. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d
12. ☐ ☐ ☐ ☐	32. ☐ ☐ ☐ ☐	52. ☐ ☐ ☐ ☐	72. ☐ ☐ ☐ ☐
13. ☐ ☐ ☐ ☐	33. ☐ ☐ ☐ ☐	53. ☐ ☐ ☐ ☐	73. ☐ ☐ ☐ ☐
14. ☐ ☐ ☐ ☐	34. ☐ ☐ ☐ ☐	54. ☐ ☐ ☐ ☐	74. ☐ ☐ ☐ ☐
15. ☐ ☐ ☐ ☐	35. ☐ ☐ ☐ ☐	55. ☐ ☐ ☐ ☐	75. ☐ ☐ ☐ ☐
16. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	36. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	56. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	76. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d
17. ☐ ☐ ☐ ☐	37. ☐ ☐ ☐ ☐	57. ☐ ☐ ☐ ☐	77. ☐ ☐ ☐ ☐
18. ☐ ☐ ☐ ☐	38. ☐ ☐ ☐ ☐	58. ☐ ☐ ☐ ☐	78. ☐ ☐ ☐ ☐
19. ☐ ☐ ☐ ☐	39. ☐ ☐ ☐ ☐	59. ☐ ☐ ☐ ☐	79. ☐ ☐ ☐ ☐
20. ☐ ☐ ☐ ☐	40. ☐ ☐ ☐ ☐	60. ☐ ☐ ☐ ☐	80. ☐ ☐ ☐ ☐
			81. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d
			82. ☐ ☐ ☐ ☐
			83. ☐ ☐ ☐ ☐
			84. ☐ ☐ ☐ ☐
			85. ☐ ☐ ☐ ☐





Scuola di Sc. Um. Soc. e del Patr. Cult. - A. A. 2013/2014



MODULO RISPOSTE

AVVERTENZA: NON SONO AMMESSE CORREZIONI SUL MODULO RISPOSTE

Rispondere così:



Non rispondere così:



01. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	21. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	41. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	61. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d
02. ☐ ☐ ☐ ☐	22. ☐ ☐ ☐ ☐	42. ☐ ☐ ☐ ☐	62. ☐ ☐ ☐ ☐
03. ☐ ☐ ☐ ☐	23. ☐ ☐ ☐ ☐	43. ☐ ☐ ☐ ☐	63. ☐ ☐ ☐ ☐
04. ☐ ☐ ☐ ☐	24. ☐ ☐ ☐ ☐	44. ☐ ☐ ☐ ☐	64. ☐ ☐ ☐ ☐
05. ☐ ☐ ☐ ☐	25. ☐ ☐ ☐ ☐	45. ☐ ☐ ☐ ☐	65. ☐ ☐ ☐ ☐
06. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	26. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	46. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	66. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d
07. ☐ ☐ ☐ ☐	27. ☐ ☐ ☐ ☐	47. ☐ ☐ ☐ ☐	67. ☐ ☐ ☐ ☐
08. ☐ ☐ ☐ ☐	28. ☐ ☐ ☐ ☐	48. ☐ ☐ ☐ ☐	68. ☐ ☐ ☐ ☐
09. ☐ ☐ ☐ ☐	29. ☐ ☐ ☐ ☐	49. ☐ ☐ ☐ ☐	69. ☐ ☐ ☐ ☐
10. ☐ ☐ ☐ ☐	30. ☐ ☐ ☐ ☐	50. ☐ ☐ ☐ ☐	70. ☐ ☐ ☐ ☐
11. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	31. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	51. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	71. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d
12. ☐ ☐ ☐ ☐	32. ☐ ☐ ☐ ☐	52. ☐ ☐ ☐ ☐	72. ☐ ☐ ☐ ☐
13. ☐ ☐ ☐ ☐	33. ☐ ☐ ☐ ☐	53. ☐ ☐ ☐ ☐	73. ☐ ☐ ☐ ☐
14. ☐ ☐ ☐ ☐	34. ☐ ☐ ☐ ☐	54. ☐ ☐ ☐ ☐	74. ☐ ☐ ☐ ☐
15. ☐ ☐ ☐ ☐	35. ☐ ☐ ☐ ☐	55. ☐ ☐ ☐ ☐	75. ☐ ☐ ☐ ☐
16. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	36. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	56. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d	76. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d
17. ☐ ☐ ☐ ☐	37. ☐ ☐ ☐ ☐	57. ☐ ☐ ☐ ☐	77. ☐ ☐ ☐ ☐
18. ☐ ☐ ☐ ☐	38. ☐ ☐ ☐ ☐	58. ☐ ☐ ☐ ☐	78. ☐ ☐ ☐ ☐
19. ☐ ☐ ☐ ☐	39. ☐ ☐ ☐ ☐	59. ☐ ☐ ☐ ☐	79. ☐ ☐ ☐ ☐
20. ☐ ☐ ☐ ☐	40. ☐ ☐ ☐ ☐	60. ☐ ☐ ☐ ☐	80. ☐ ☐ ☐ ☐
			81. ☐ a ☐ b ☐ c ☐ d
			82. ☐ ☐ ☐ ☐
			83. ☐ ☐ ☐ ☐
			84. ☐ ☐ ☐ ☐
			85. ☐ ☐ ☐ ☐





Scuola di Sc. Um. Soc. e del Patr. Cult. - A. A. 2013/2014



COMPETENZE LINGUISTICHE E LOGICO-ARGOMENTATIVE

1. In *Della Certezza* (proposizione 115), Wittgenstein scrive: “Chi volesse dubitare di tutto, non arriverebbe neanche a dubitare. Lo stesso gioco del dubitare presuppone già la certezza”. Come si può esplicitare la tesi contenuta in questo argomento?
 - a) Non posso dubitare di tutto, perché per farlo dovrei dubitare anche di me stesso.
 - b) Dubito, quindi sono.
 - c) Posso dubitare di tutto solo non ponendomi il problema.
 - d) Posso dubitare di qualcosa solo se nel frattempo non dubito di qualcos'altro.

2. In *Della certezza* (proposizione 594), Wittgenstein scrive: “Il mio nome è «Ludwig Wittgenstein». E se qualcuno dovesse contestarlo, stabilirei immediatamente innumerevoli connessioni, che lo renderebbero sicuro.” Come si può esplicitare questo argomento, rendendone manifesta la tesi complessiva?
 - a) Se qualcuno contestasse il mio nome, non saprei cosa rispondere.
 - b) Se qualcuno contestasse il mio nome, potrei esibire i miei documenti.
 - c) Se qualcuno contestasse il mio nome, potrei convincere il mio interlocutore producendo una serie di argomenti interconnessi tra loro e che concordano sulla mia identità.
 - d) Se qualcuno contestasse il mio nome, dovrei semplicemente ripeterglielo più volte per assicurarmi che abbia effettivamente capito

3. Si considerino gli enunciati: “Le banane costano più delle susine”; “Le banane costano meno delle rape”; “Le rape costano più sia delle susine che delle banane”. “Se i primi due enunciati sono veri, allora il terzo è:
 - a) Vero
 - b) Falso
 - c) Incerto
 - d) Non se ne può trarre alcuna conclusione

4. Si considerino le seguenti premesse: i) ‘Alcuni attori sono cantanti’; ii) ‘Tutti i cantanti sono ballerini’. E si immagini che vengano proposte le seguenti conclusioni: 1) ‘Alcuni attori sono ballerini’. 2) ‘Nessun cantante è un attore’.
Che cosa si può dire delle conclusioni proposte?
 - a) Che entrambe le conclusioni sono plausibili
 - b) Che nessuna delle due conclusioni è plausibile
 - c) Che solo la conclusione (1) è plausibile
 - d) Che solo la conclusione (2) è plausibile



5. Si considerino i seguenti enunciati: (I) "Elena è l'unica figlia di Ludovica e Ludovica è la moglie di Arturo"; (II) "Ramiro e Gonzalo sono fratelli di Arturo". A questo punto, per stabilire quanti figli ha Arturo, di quale dei due seguenti enunciati si ha bisogno?
- a) È sufficiente riferirsi a (I), mentre (II) da solo non è sufficiente;
 - b) È sufficiente riferirsi a (II), mentre (I) da solo non è sufficiente;
 - c) È necessario riferirsi sia a (I) che a (II).
 - d) Né (I) né (II) sono sufficienti per stabilire come rispondere.
6. Si considerino i seguenti enunciati: "Giorgio è più giovane di Carla"; "Marco è nato dopo Giorgio"; "Carla è più vecchia di Marco". Se i primi due enunciati sono veri, allora il terzo è:
- a) Vero
 - b) Falso
 - c) Incerto
 - d) Non se ne può trarre alcuna conclusione

Legga con attenzione il seguente testo e poi risponda alle successive quattro domande.

Con il termine *vita activa* propongo di designare tre fondamentali attività umane: l'attività lavorativa, l'operare e l'agire; esse sono fondamentali perché ognuna corrisponde a una delle condizioni di base in cui la vita sulla terra è stata data all'uomo.

L'attività lavorativa corrisponde allo sviluppo biologico del corpo umano, il cui accrescimento spontaneo, metabolismo e decadimento finale sono legati alle necessità prodotte ed alimentate nel processo vitale dalla stessa attività lavorativa. La condizione umana di quest'ultima è la vita stessa.

L'operare è l'attività che corrisponde alla dimensione non-naturale dell'esistenza umana, che non è assorbita nel ciclo vitale sempre ricorrente della specie e che, se si dissolve, non è compensata da esso. Il frutto dell'operare è un mondo «artificiale» di cose, nettamente distinto dall'ambiente naturale. Entro questo mondo è compresa ogni vita individuale, mentre il significato stesso dell'operare sta nel superare e trascendere tali limiti. La condizione umana dell'operare è l'essere-nel-mondo.

L'azione, la sola attività che metta in rapporto diretto gli uomini senza la mediazione di cose materiali, corrisponde alla condizione umana della pluralità, al fatto che gli uomini, e non l'Uomo, vivono sulla terra e abitano il mondo. Anche se tutti gli aspetti della nostra esistenza sono in qualche modo connessi alla politica, questa pluralità è specificamente la condizione - non solo la *conditio sine qua non*, ma la *conditio per quam* - di ogni vita politica. Così il linguaggio dei Romani, forse il popolo più dedito all'attività politica che sia mai apparso, impiegava le parole «vivere» ed «essere tra gli uomini» (*inter homines esse*), e rispettivamente «morire» e «cessare di essere tra gli uomini» (*inter homines esse desinere*) come sinonimi. Ma nella sua forma più elementare, la condizione umana dell'azione è implicita anche nella Genesi («Egli li creò maschio e femmina») se accettiamo questa versione della creazione del genere umano e non quella secondo cui Dio originariamente creò solo l'Uomo (*Adam*, «io» e non «di»), così che la moltitudine degli esseri umani è il risultato di una moltiplicazione. L'azione sarebbe un lusso superfluo, una capricciosa interferenza con le leggi generali del comportamento, se gli uomini fossero semplicemente illimitate ripetizioni riproducibili dello stesso modello, la cui natura o essenza fosse la stessa per tutti e prevedibile come quella di qualsiasi altra cosa. La pluralità è il presupposto dell'azione umana perché noi siamo tutti uguali, cioè umani, ma in modo tale che nessuno è mai identico ad alcun altro che visse, vive o vivrà.

Tutte e tre le attività e le loro corrispondenti condizioni sono intimamente connesse con le condizioni generali dell'esistenza umana: nascita e morte, natalità e mortalità. L'attività lavorativa assicura non solo la sopravvivenza individuale, ma anche la vita della specie.

L'operare e il suo prodotto, l'«artificio» umano, conferiscono un elemento di permanenza e continuità alla limitatezza della vita mortale e alla labilità del tempo umano.

L'azione, in quanto fonda e conserva gli organismi politici, crea la condizione per il ricordo, cioè la storia. Lavoro, opera ed azione sono anche radicati nella natalità in quanto hanno il compito di fornire e preservare il mondo per i nuovi venuti, che vengono al mondo come stranieri, e di prevederne e valutarne il costante afflusso. Tuttavia, delle tre attività, è l'azione che è in più stretto rapporto con la condizione umana della natalità; il cominciamento inerente alla nascita può farsi riconoscere nel mondo solo perché il nuovo venuto possiede la capacità di dar luogo a qualcosa di nuovo, cioè di agire. Alla luce di questo concetto di iniziativa, un elemento di azione, e perciò di natalità, è intrinseco in tutte le attività umane. Inoltre poiché l'azione è l'attività politica per eccellenza, la natalità, e non la mortalità, può essere la categoria centrale del pensiero politico in quanto si distingue da quello metafisico.

Hannah Arendt, *Vita Activa. La condizione umana*, trad. it. di S. Filzi, Bompiani, Milano 2008, pp. 7-8.



7. Sulla base della lettura del brano si può desumere che
- a) l'operare dell'uomo è assimilabile al creare di Dio
 - b) la considerazione della condizione umana dell'azione e della pluralità è presente anche nel racconto della Creazione presente nella Bibbia
 - c) non vi è alcun riferimento alla Bibbia, ma solo a un testo antico della tradizione ebraica
 - d) nessuna di queste asserzioni è ricavabile dal brano letto
8. L'autrice sostiene che
- a) la vita affettiva è un'attività umana espressione dell'operare
 - b) la vita affettiva è un'attività umana espressione dell'agire
 - c) la vita affettiva è un'attività umana finalizzata alla natalità
 - d) nessuna di queste asserzioni è ricavabile dal brano letto
9. Dalla lettura di questo brano:
si può dedurre che la sopravvivenza della specie umana sia in particolare assicurata
- a) dal lavoro
 - b) dall'azione
 - c) dall'operare
 - d) non si può dedurre nulla a questo proposito
10. Sulla scorta della lettura del brano, quale di questi quattro termini è estraneo all'analisi proposta dall'autrice?
- a) Pluralità
 - b) Politica
 - c) Tecnica
 - d) azione
11. Quale tra queste parole può essere considerata un contrario della parola *fallace*?
- a) *ingannevole*
 - b) *veridico*
 - c) *fallosa*
 - d) *infondato*
12. Quale delle seguenti definizioni si riferisce alla parola *involuzione*?
- a) ristabilimento di un ordine politico-istituzionale dopo il suo sovvertimento
 - b) rovesciamento radicale di un ordine politico-istituzionale costituito
 - c) progressiva regressione a uno stadio di sviluppo precedente
 - d) trasformazione graduale e progressiva



13. Quale tra queste coppie è formata da sinonimi?
- a) *uggioso- dilettevole*
 - b) *pallido – vivido*
 - c) *irrisolto – esitante*
 - d) *plumbeo - fumoso*
14. L'elemento *vetero* con cui iniziano alcune parole composte, significa
- a) 'competitivo'
 - b) 'antico'
 - c) 'moderno'
 - d) 'successivo'
15. Nella frase "Ogni sera questo individuo tornava a casa ebbro", l'aggettivo "ebbro" può essere sostituito dal sinonimo:
- a) *affaticato*
 - b) *soddisfatto*
 - c) *ebete*
 - d) *ubriaco*

FONDAMENTI DEL SAPERE UMANISTICO

16. La *Vita Nuova* di Dante è
- a) un testo in cui l'autore racconta la propria vita dopo l'esilio da Firenze
 - b) un prosimetro in cui l'autore racconta il proprio amore per Beatrice
 - c) un testo in cui l'autore prefigura la vita nell'aldilà dopo la morte
 - d) un prosimetro in cui l'autore narra la scoperta della propria vocazione politica
17. *Il sentiero dei nidi di ragno* di Calvino è
- a) un romanzo neorealista ambientato durante la Resistenza
 - b) un romanzo idillico ambientato in una natura incontaminata
 - c) un romanzo che mette in scena la vita quotidiana del sottoproletariato
 - d) un romanzo d'avventura ambientato in un mondo fantastico
18. La capitale dell'impero assiro è
- a) Babilonia
 - b) Ninive
 - c) Sidone
 - d) Ur



19. Nel X secolo, i Vichinghi provenivano da
a) Scozia
b) Irlanda
c) Scandinavia
d) Russia
20. L'endecasillabo è
a) un verso che ha sempre dieci sillabe
b) un verso che ha sempre undici sillabe
c) un verso che ha sempre dodici sillabe
d) un verso che ha sempre l'ultimo accento sulla decima sillaba
21. Nel corso del V secolo i Franchi si insediarono in
a) Gallia
b) Italia
c) Pannonia
d) Cappadocia
22. Giovanni Caboto esplorò
a) il Canada
b) il Brasile
c) le Molucche
d) le isole del Capo Verde
23. Il grande pittore fiammingo Jan Van Eyck operò
a) Alla fine del XV secolo
b) Nella prima metà del XV secolo
c) Alla fine del XVI secolo
d) Nel XVII secolo
24. Gli *Ossi di seppia* di Eugenio Montale sono
a) una serie di liriche sulla vita quotidiana dei pescatori liguri
b) una raccolta di poesie esistenziali in linguaggio scabro ed espressionistico
c) una collana di sonetti che racconta un amore sfortunato
d) un poemetto sull'avventura di un gruppo di marinai sardi
25. In una carta geografica a scala 1: 200'000 un centimetro sulla carta corrisponde nella realtà a:
a) 2 chilometri
b) 200'000 metri
c) 0,2 chilometri
d) 20 chilometri



26. *L'Orlando Furioso* di Ludovico Ariosto è
- a) un poema realistico sulla guerra tra Carlo Magno e i protestanti
 - b) un poema epico ambientato in Terrasanta al tempo della prima crociata
 - c) un poema epico il cui protagonista è furente a causa dell'avanzata dei Saraceni
 - d) un poema cavalleresco il cui protagonista impazzisce per amore
27. Le *Ultime lettere di Jacopo Ortis* sono
- a) un romanzo epistolare il cui protagonista si suicida per una delusione d'amore
 - b) un romanzo epistolare il cui protagonista si suicida per una delusione politica
 - c) un romanzo epistolare il cui protagonista si suicida per cause amorose e politiche
 - d) una raccolta di lettere vere scritte da uno studente padovano suicida, curata da Foscolo
28. L'Illuminismo è
- a) un movimento culturale del '700 che metteva al centro l'uso della ragione
 - b) un movimento culturale dell' '800 che rivendicava l'uso dell'energia elettrica per tutti
 - c) un movimento conservatore in politica e neoclassico in poesia
 - d) un movimento culturale della seconda metà del '600 legato al fiorire dell'Arcadia
29. Quale tra le seguenti isole si trova nel Mar Egeo:
- a) Lampedusa
 - b) Rodi
 - c) Filicudi
 - d) Lussino
30. Girolamo Savonarola fu un
- a) condottiero
 - b) principe
 - c) umanista
 - d) predicatore
31. La cappella Ovetari, affrescata da Mantegna, si trova a Padova nella chiesa:
- a) di Sant'Antonio
 - b) di Santa Giustina
 - c) degli Eremitani
 - d) di Santa Sofia



32. Dove è conservata la maggior parte dei rilievi del Partenone?
- a) Al Museo dell'Acropoli di Atene
 - b) Al Museo del Louvre
 - c) Al British Museum
 - d) Ai Musei Capitolini
33. La Commedia dell'Arte nasce
- a) In Italia nel XIII secolo
 - b) In Italia nel XVI secolo
 - c) In Francia nell'epoca Fin de Siècle
 - d) In Spagna tra Sette e Ottocento
34. Lo storico ateniese Tucidide è autore di un'opera su
- a) le guerre persiane
 - b) la guerra del Peloponneso
 - c) la guerra di Troia
 - d) la spedizione di Alessandro Magno in Asia
35. Le falesie hanno a che fare con:
- a) la morfologia glaciale
 - b) la morfologia costiera
 - c) la morfologia carsica
 - d) la morfologia vulcanica
36. Il protiro, tipico dell'architettura romanica, è
- a) La parte di un muro delimitata da una cornice
 - b) Un locale annesso alla chiesa, nel quale sono conservati gli arredi sacri
 - c) Una cassa funeraria, generalmente in marmo o pietra
 - d) Un piccolo atrio davanti al portale d'una chiesa, chiuso superiormente da una volta
37. La democrazia ateniese raggiunge una piena maturazione sotto la leadership di Pericle, ossia verso la metà del
- a) VI secolo a. C.
 - b) IV secolo a. C.
 - c) III secolo a. C.
 - d) V secolo a. C.



38. Il Regno Unito è costituito da:
a) Inghilterra, Scozia e Galles;
b) Gran Bretagna, Scozia e Galles;
c) Inghilterra, Islanda, Scozia e Galles;
d) Inghilterra, Irlanda del Nord, Scozia e Galles
39. Con il termine “megalografia” si intende:
a) Un ciclo pittorico caratterizzato da molte figure
b) Un ciclo pittorico a grandi figure
c) Un ciclo pittorico composto da più episodi
d) Un ciclo pittorico realizzato sulla superficie di una volta
40. Una delle magistrature di età comunale (secolo XIII) si chiamava
a) sindaco
b) siniscalco
c) gastaldo
d) podestà

FONDAMENTI DEL SAPERE CONTEMPORANEO
--

41. Chi ha fondato il Piccolo Teatro a Milano insieme a Paolo Grassi?
a) Luca Ronconi
b) Marco Paolini
c) Giorgio Strehler
d) Giuseppe Patroni Griffi
42. Quale tra questi registi è ascrivibile alla corrente del Neorealismo?
a) Paolo Sorrentino
b) Elio Petri
c) Vittorio De Sica
d) Carmine Gallone
43. Nella celebre “notte di S. Bartolomeo”
a) venne ghigliottinato il re di Francia, Luigi XVI, su proposta di Robespierre (1793)
b) vennero massacrati gli Ugonotti, i protestanti francesi (1572)
c) si scatenò un violentissimo *pogrom* antiebraico nella Germania nazista (1938)
d) l'esercito italiano sferrò la controffensiva vincente sul fronte del Piave, nella prima Guerra Mondiale



44. Il "Globe" è
- a) Uno sferisterio
 - b) Un celebre teatro di Londra
 - c) Un dispositivo illuminotecnico
 - d) Un progetto teatrale delle avanguardie
45. Cosa significa "secolarizzazione"?
- a) la transizione sociale verso la modernità
 - b) la progressiva perdita di rilevanza sociale delle istituzioni e dei valori religiosi
 - c) le differenze socio-culturali che caratterizzano un secolo rispetto a un altro
 - d) l'inserimento di valori e istituzioni occidentali nei paesi in via di sviluppo
46. Il genere Musical è nato in quale nazione?
- a) Stati Uniti
 - b) Germania
 - c) Italia
 - d) Francia
47. Il Manifesto del Futurismo è stato scritto nel
- a) 1870
 - b) 1909
 - c) 1945
 - d) 1793
48. L'art. 99 della Costituzione Italiana stabilisce i compiti e la composizione del CNEL ovvero del (o della):
- a) Consiglio dei nuovi enti della libertà
 - b) Camera nazionale degli enti del lavoro
 - c) Consiglio nazionale dell'economia e del lavoro
 - d) Comitato nazionale dell'economia libera
49. A quale delle seguenti situazioni ci si riferisce quando si parla del problema del digital divide?
- a) alle competenze professionali che distinguono gli esperti di informatica
 - b) alla diversità di prestazioni offerte dagli strumenti digitali e da quelli analogici
 - c) alle differenti possibilità di accesso agli strumenti informatici dovute a fattori infrastrutturali e socio-culturali
 - d) al fatto che la possibilità di connessioni Internet non è disponibile in modo omogeneo su tutto il territorio nazionale



50. Robert Capa è
- a) Un regista
 - b) Un fotografo
 - c) Uno sceneggiatore
 - d) Un musicista
51. La corrente artistica del “Ponte” (Die Brücke, 1905) riuniva artisti:
- a) impressionisti
 - b) espressionisti
 - c) dadaisti
 - d) surrealisti
52. Da chi è stato “inventato” il cinema?
- a) David Wark Griffith
 - b) Roberto Rossellini
 - c) Fratelli Lumière
 - d) Raoul Walsh
53. Quale dei seguenti testi teatrali è stato scritto da Gabriele D’Annunzio?
- a) *Casa di bambola*
 - b) *La Mandragola*
 - c) *La Gioconda*
 - d) *Come vi piace*
54. In base all’art. 53 della Costituzione Italiana il sistema tributario è informato a criteri di:
- a) progressività, ma solo per i più ricchi
 - b) imposizione egualitaria della stessa e medesima somma per ciascun contribuente
 - c) proporzione aritmetica ai mezzi finanziari di ciascun contribuente
 - d) progressività per tutti
55. “Teatro all’italiana” definisce:
- a) Un genere comico
 - b) Un teatro all’aperto
 - c) L’improvvisazione teatrale
 - d) Una tipologia di edificio teatrale

LINGUA LATINA



56. Nella frase “Bello Gallico confecto, totius fere Galliae legati ad Caesarem gratulatum venerunt”, la parola “fere” è
- a) infinito presente attivo di *fero*
 - b) imperativo presente attivo di *fero*
 - c) ablativo singolare
 - d) avverbio
57. Nella frase “Hortatur Curionem Domitius, praefectus equitum, ut fuga salutem petat”, il termine “fuga” è al caso
- a) nominativo singolare
 - b) ablativo singolare
 - c) dativo singolare
 - d) accusativo plurale
58. Il sostantivo “consulis” significa
- a) il console
 - b) del console
 - c) ai consoli
 - d) i consoli
59. Nella frase “Suscipienda sunt bella obeam causam, ut sine iniuria in pace vivatur” la parola “iniuria” è
- a) nominativo singolare
 - b) nominativo plurale
 - c) ablativo singolare
 - d) avverbio
60. Nella frase “Isoportunus visus est locus communiendo praesidio”, la parola “praesidio” è
- a) dativo
 - b) ablativo
 - c) nominativo
 - d) avverbio
61. Nella frase “Hortatur Curionem Domitius, praefectus equitum, ut fuga salutem petat”, la forma “petat” è congiuntivo presente del verbo
- a) petare
 - b) petire
 - c) petiere
 - d) petere



62. Nella frase “Hortatur Curionem Domitius, praefectus equitum, ut fuga salutem petat”, la parola “hortatur” significa:
- a) è esortato
 - b) esortò
 - c) esorta
 - d) ha esortato
63. La forma verbale “leget” significa
- a) egli legge
 - b) che egli legga
 - c) egli leggerà
 - d) che si legga
64. Nella frase “Isoportunus visus est locus communiendop raesidio”, l’espressione “visus est” significa
- a) sembrò
 - b) fu visto
 - c) era parso
 - d) egli vide
65. Nella frase “Qui haec videt tacere non potest”, la forma “potest” è presente indicativo del verbo
- a) poteo
 - b) potesto
 - c) possum
 - d) potio
66. Nella frase “Hortatur Curionem Domitius, praefectus equitum, ut fuga salutem petat” il termine “equitum” è al caso
- a) nominativo singolare
 - b) accusativo singolare
 - c) genitivo plurale
 - d) ablativo plurale
67. Nella frase “Qui haec videt tacere non potest” la forma “haec” è
- a) nominativo singolare femminile
 - b) accusativo singolare femminile
 - c) nominativo plurale neutro
 - d) Accusativo plurale neutro



68. Nella frase “Suscipienda sunt bella obeam causam, ut sine iniuria in pace vivatur”, la proposizione introdotta dalla parola “ut” è
- a) finale
 - b) consecutiva
 - c) comparativa
 - d) temporale
69. La forma pronominale “ipsius” significa
- a) lo stesso
 - b) gli stessi
 - c) allo stesso
 - d) dello stesso
70. Nella frase “Bello Gallico confecto, totius fere Galliae legati ad Caesarem gratulatum venerunt”, la parola “gratulatum” è
- a) aggettivo, accusativo neutro
 - b) participio perfetto
 - c) supino passivo
 - d) supino attivo

PROVA DI LINGUA STRANIERA
SI SCELGA UNO DEI SEGUENTI QUATTRO GRUPPI DI DOMANDE NUMERATE DALLA
N. 71 ALLA N. 85 FRA FRANCESE, INGLESE, SPAGNOLO E TEDESCO

FRANCESE

Avvertenze: I) I brevi brani su cui vertono le seguenti domande sono parte di un unico testo. II) Leggere i brani e completarli con i termini più appropriati tra quelli proposti. III) Di volta in volta, prestare attenzione ai numeri che compaiono sottolineati e in grassetto.

71. Le tourisme en France est une activité importante, aussi bien pour les Français qui ...1..... d'y passer leurs vacances, que pour les étrangers qui viennent ...2.....faire un séjour. Ainsi, depuis les années 1990, la France est ...3... la première destination touristique au monde.
- a) choisissent
 - b) choisisses
 - c) choisissez
 - d) choisis



72. Le tourisme en France est une activité importante, aussi bien pour les Français qui ...1..... d'y passer leurs vacances, que pour les étrangers qui viennent ...2.....faire un séjour. Ainsi, depuis les années 1990, la France est ...3... la première destination touristique au monde.
- a) en
 - b) dans
 - c) y
 - d) sur
73. Le tourisme en France est une activité importante, aussi bien pour les Français qui ...1..... d'y passer leurs vacances, que pour les étrangers qui viennent ...2.....faire un séjour. Ainsi, depuis les années 1990, la France est ...3... la première destination touristique au monde.
- a) descendue
 - b) devenue
 - c) défendue
 - d) déçue
74. L'....4..... touristique de la France s'explique par le grand nombre et la grande variété des points d'intérêt, la diversité des paysages, la richesse du ...5.... historique, culturel et artistique, le climat tempéré et les facilités d'...6..... et d'infrastructures de transport, mais aussi par l'équipement important et varié du pays en structures d'accueil (hôtellerie, parcs d'attractions...). Ainsi,7.....département français est un département touristique avec plusieurs points d'intérêt.
- a) après
 - b) arrêt
 - c) attrait
 - d) attraits
75. L'....4..... touristique de la France s'explique par le grand nombre et la grande variété des points d'intérêt, la diversité des paysages, la richesse du ...5.... historique, culturel et artistique, le climat tempéré et les facilités d'...6..... et d'infrastructures de transport, mais aussi par l'équipement important et varié du pays en structures d'accueil (hôtellerie, parcs d'attractions...). Ainsi,7.....département français est un département touristique avec plusieurs points d'intérêt.
- a) patrimoine
 - b) patrimonial
 - c) patrimoniale
 - d) patrimoniaux



76. L'....4.... touristique de la France s'explique par le grand nombre et la grande variété des points d'intérêt, la diversité des paysages, la richesse du ...5.... historique, culturel et artistique, le climat tempéré et les facilités d'...6.... et d'infrastructures de transport, mais aussi par l'équipement important et varié du pays en structures d'accueil (hôtellerie, parcs d'attractions...). Ainsi,7.....département français est un département touristique avec plusieurs points d'intérêt.
- a) excès
 - b) accès
 - c) accent
 - d) excédent
77. L'....4.... touristique de la France s'explique par le grand nombre et la grande variété des points d'intérêt, la diversité des paysages, la richesse du ...5.... historique, culturel et artistique, le climat tempéré et les facilités d'...6.... et d'infrastructures de transport, mais aussi par l'équipement important et varié du pays en structures d'accueil (hôtellerie, parcs d'attractions...). Ainsi,7.....département français est un département touristique avec plusieurs points d'intérêt.
- a) chacun
 - b) chaque
 - c) chacune
 - d) chèque
78. Le secteur du tourisme est une des8.....importantes du commerce extérieur de la France dans la mesure où il9.....au solde des échanges extérieurs, à un niveau ...10..... est devenu comparable à celui du secteur agro-alimentaire (8,5 milliards en 2006) et même supérieur à ...11..... de l'automobile. La balance entre les dépenses des touristes étrangers en France et celles des touristes français à l'étranger, dégage un solde positif de 11,4 milliards d'euros. Ce solde est en recul, notamment à cause du cours élevé de l'euro qui ...12.....fortement les prix pour les étrangers...13..... zone euro.
- a) bandes
 - b) blanches
 - c) branches
 - d) tranches
79. Le secteur du tourisme est une des8.....importantes du commerce extérieur de la France dans la mesure où il9.....au solde des échanges extérieurs, à un niveau ...10..... est devenu comparable à celui du secteur agro-alimentaire (8,5 milliards en 2006) et même supérieur à ...11..... de l'automobile. La balance entre les dépenses des touristes étrangers en France et celles des touristes français à l'étranger, dégage un solde positif de 11,4 milliards d'euros. Ce solde est en recul, notamment à cause du cours élevé de l'euro qui ...12.....fortement les prix pour les étrangers...13..... zone euro.
- a) contribue
 - b) continue
 - c) contribue
 - d) contribuent



80. Le secteur du tourisme est une des8.....importantes du commerce extérieur de la France dans la mesure où il9.....au solde des échanges extérieurs, à un niveau ...10..... est devenu comparable à celui du secteur agro-alimentaire (8,5 milliards en 2006) et même supérieur à ...11..... de l'automobile. La balance entre les dépenses des touristes étrangers en France et celles des touristes français à l'étranger, dégage un solde positif de 11,4 milliards d'euros. Ce solde est en recul, notamment à cause du cours élevé de l'euro qui ...12.....fortement les prix pour les étrangers...13..... zone euro.
- a) que
 - b) ou'
 - c) dont
 - d) qui
81. Le secteur du tourisme est une des8.....importantes du commerce extérieur de la France dans la mesure où il9.....au solde des échanges extérieurs, à un niveau ...10..... est devenu comparable à celui du secteur agro-alimentaire (8,5 milliards en 2006) et même supérieur à ...11..... de l'automobile. La balance entre les dépenses des touristes étrangers en France et celles des touristes français à l'étranger, dégage un solde positif de 11,4 milliards d'euros. Ce solde est en recul, notamment à cause du cours élevé de l'euro qui ...12.....fortement les prix pour les étrangers...13..... zone euro.
- a) cela
 - b) celui
 - c) celle
 - d) ceux
82. Le secteur du tourisme est une des8.....importantes du commerce extérieur de la France dans la mesure où il9.....au solde des échanges extérieurs, à un niveau ...10..... est devenu comparable à celui du secteur agro-alimentaire (8,5 milliards en 2006) et même supérieur à ...11..... de l'automobile. La balance entre les dépenses des touristes étrangers en France et celles des touristes français à l'étranger, dégage un solde positif de 11,4 milliards d'euros. Ce solde est en recul, notamment à cause du cours élevé de l'euro qui ...12.....fortement les prix pour les étrangers...13..... zone euro.
- a) renchéri
 - b) renchérie
 - c) renchéris
 - d) renchérit



83. Le secteur du tourisme est une des8.....importantes du commerce extérieur de la France dans la mesure où il9.....au solde des échanges extérieurs, à un niveau ...10..... est devenu comparable à celui du secteur agro-alimentaire (8,5 milliards en 2006) et même supérieur à ...11..... de l'automobile. La balance entre les dépenses des touristes étrangers en France et celles des touristes français à l'étranger, dégage un solde positif de 11,4 milliards d'euros. Ce solde est en recul, notamment à cause du cours élevé de l'euro qui ...12.....fortement les prix pour les étrangers...**13**..... zone euro.
- a) hors
 - b) sort
 - c) port
 - d) sors
84. En 2006, 79,1 millions de touristes étrangers ont visité la France (1er rang mondial), en progression de 4,2 % par rapport à 2005, pour 497 millions de nuitées. Le tourisme a des impacts économiques positifs, mais génère des impacts**14**.....importants, dans l'espace (flux de transports, d'énergie, de déchets) et dans le temps (impacts immédiats et ...15.....) que cherche à réduire ce qu'on appelle le Tourisme durable et l'écotourisme.
- a) Environnementales
 - b) Environnemental
 - c) Environnementaux
 - d) Environnementale
85. En 2006, 79,1 millions de touristes étrangers ont visité la France (1er rang mondial), en progression de 4,2 % par rapport à 2005, pour 497 millions de nuitées. Le tourisme a des impacts économiques positifs, mais génère des impacts14.....importants, dans l'espace (flux de transports, d'énergie, de déchets) et dans le temps (impacts immédiats et ...**15**.....) que cherche à réduire ce qu'on appelle le Tourisme durable et l'écotourisme.
- a) différer
 - b) différés
 - c) différez
 - d) différencié

INGLESE

71. Someone who does not have any courage is a
- a) coward
 - b) fool
 - c) miser
 - d) pessimist



72. The committee wants to employ a better _____ to manage the flow of tourists around the Abbey
- a) technique crowd-control
 - b) control-crowd technique
 - c) crowd-control technique
 - d) technique control-crowd
73. _____ and tell me what you want from me.
- a) Don't give me that blank look...
 - b) Stop beating about the bush...
 - c) Let's call it a day ...
 - d) You can't throw dust in my eyes...
74. Which of the following is closest in meaning to *idle*?
- a) Futile
 - b) Slow
 - c) Lazy
 - d) Wasteful
75. _____ figures _____ by the Disease Control Centre confirm that food-poisoning is more prevalent than earlier studies suggested.
- a) Disquieting, released
 - b) Disquieting, to release
 - c) Disquieted, released
 - d) Disquieted, to release
76. Mark asks: "Are you hungry?" Paula replies:
- a) "No, I am on a diet."
 - b) "I'd like a sandwich, please."
 - c) "I'm about to go grocery shopping."
 - d) "I really like sandwiches."
77. What is the correct sequence of the following sentences?
- A. Descriptions of places can be found in travel brochures, letters, magazine articles and stories.
 - B. For example, a description of a place would be formal in a brochure, but more personal in a letter.
 - C. This can be achieved by addressing the reader directly.
 - D. They can be written in a formal or informal style.
 - E. It can also be written in an informal style when the writer wants to sound persuasive.
- a) A B D C E
 - b) A D B E C
 - c) A E B D C
 - d) A D E B C



78. We'll try to get the order through by Monday, but we're _____ at the moment
- a) short-lived
 - b) short-sighted
 - c) short-staffed
 - d) short-tempered
79. Which of the following is a synonym of "to encompass"?
- a) To cover
 - b) To adumbrate
 - c) To maintain
 - d) To provide
80. Identify the topic sentence in the following paragraph:
"By all estimates, most cheating in schools and colleges remains undetected. But programs at colleges, like a discussion on cheating at the University of California at Davis, can have an impact. At Davis, freshmen see skits about what can happen if they violate the code. And every Wednesday without disclosing names, the campus newspaper carries a judicial report detailing cheating cases."
- a) At Davis, freshmen see skits about what can happen if they violate the code.
 - b) By all estimates, most cheating in schools and colleges remains undetected.
 - c) And every Wednesday without disclosing names, the campus newspaper carries a judicial report detailing cheating cases.
 - d) But programs at colleges, like a discussion on cheating at the University of California at Davis, can have an impact.
81. In the following paragraph, an idea appears twice – once in the first and once in the second sentence. Identify the word or expression that conveys the continuing idea in the second sentence.
"In high school, students who have no interest in school often disturb the classes. This means that students who really want to learn are often prevented from doing so."
- a) This means
 - b) This
 - c) This means that students who really want to learn
 - d) None of the above
82. Read the following statement and then identify the sentence that should logically follow it.
"In industrial countries, mass immunization has made it possible to almost eliminate certain infectious diseases."
- a) But it is not clear why.
 - b) As a result, it is now safe to travel to those countries.
 - c) Influenza, for example, still causes ten thousand deaths in the United States annually.
 - d) In the United States, for example, there have been very few cases of polio since the polio vaccine became widely available in the 1950s.



83. What is the gist of the following paragraph?
“The question of how people learn a second language is one that has received a lot of scientific attention over the last 30 years. Research has offered evidence that supports conflicting claims about second language (SL) learning. However, there is one fundamental observation that is less open to dispute than others. If success in adult second language learning is measured by how close the learner comes to the level of a native speaker, it is possible and quite common for adults to achieve a high degree of success in learning SL grammar and vocabulary. Strangely enough, the same degree of success does not seem to be attainable in SL phonology; adult speakers who sound like native speakers are extremely rare, perhaps non-existent.”
- a) Adults can achieve a high level of competence in the grammar and vocabulary of a second language, but are not generally successful in mastering its pronunciation
 - b) Research findings on second language acquisition are controversial.
 - c) Adults should not stop trying to improve their second language pronunciation
 - d) Scientists are interested in how people learn a second language
84. Identify the marker for cause-effect in the following paragraph:
“Two months ago, a large factory closed down. This resulted in 1,500 people losing their jobs.”
- a) A large factory closed down
 - b) This
 - c) Resulted
 - d) People losing their jobs
85. Read the following paragraph and say what type it is:
“A lot of teenage girls become pregnant in contemporary society. They fail to complete school and cannot find employment that will enable them to support themselves and their children. But now some progressive school districts have established special schools providing regular health clinics for the expectant mothers and their children. They also offer free day care for the children, which allows the mothers to continue to attend school.”
- a) concept-classifying paragraph
 - b) problem-and-solution paragraph
 - c) comparison-and-contrast paragraph
 - d) cause-and-effect paragraph

SPAGNOLO

71. Si te hubieses despertado antes, ____ a tiempo
- a) habrías llegado
 - b) habrás llegado
 - c) habría llegado
 - d) había llegado



72. ¡..... inmediatamente de tu habitación!
- a) Sales
 - b) Sale
 - c) Sal
 - d) Salís
73. Mis padres quieren que ____, Economía, pero yo ____ matricularme en Arqueología.
- a) estudie / preferís
 - b) estudie/ prefiero
 - c) estudio / prefieres
 - d) estudio / prefiero
74. Estamos muy preocupados ____ no nos han dado todavía los billetes de avión.
- a) porqué
 - b) por que
 - c) porque
 - d) por qué
75. ____ el bolso no ____ las llaves de la casa. No sé dónde las he metido.
- a) En / están
 - b) En / hay
 - c) Dentro / son
 - d) Dentro / están
76. Estoy ahorrando todo el dinero que me dan los fines de semana ____ un viaje a España.
- a) Por
 - b) Para
 - c) Con
 - d) hacia
77. Mis nuevas vecinas son ____, pero hablan muy bien italiano.
- a) Franceses
 - b) Francesas
 - c) francés
 - d) Francia
78. Mis primos han nacido en Alemania, pero no son ____
- a) alemanas
 - b) alemanos
 - c) alemanes
 - d) tudescos



79. El concierto de Juanes ____ a las ocho en el estadio del Real Sociedad.
a) es
b) está
c) queda
d) resta
80. -Luis, por favor ¿me puedes decir dónde has ____ el diccionario? No lo encuentro.
- Mira en la mesa de mi habitación, lo ____ siempre allí después de usarlo.
a) puesto/ pone
b) ponido / pongo
c) ponido / pones
d) puesto / pongo
81. No me han dado un medicamento para el dolor de cabeza, ____ para la fiebre.
a) pero
b) sino
c) porque
d) más
82. Hemos leído en ____ El País la noticia de que el Ministro de Educación quería aumentar las horas de idiomas en el Bachillerato.
a) el papel
b) el jornal
c) el jornalero
d) el periódico
83. -¿A qué hora habéis ____ para ir al cine?
-¿Al cine? ____ no sabíamos nada.
a) quedado / Nosotros
b) quedado / Nos
c) buscado / Nos
d) buscado / Nosotros
84. Esa ____ de rayas no te queda bien con los pantalones azules.
a) cuchara
b) cortina
c) camiseta
d) zapatillas



85. -¿Le has dicho a alguien que Teresa y yo estamos saliendo juntos?
-No, no _____ he dicho a ____
a) se lo / ninguno
b) se lo / nadie
c) te lo / nadie
d) te lo / ninguno

TEDESCO

Avvertenze: Per le domande dalla 78 alla 82, prendere in considerazione, di volta in volta, le parole in grassetto.

71. Was _____ du in der Pause?
a) isst
b) sei
c) kommst
d) lest
72. Ich finde _____ Auto von Peter sehr teuer.
a) dem
b) des
c) das
d) der
73. Venedig _____ in Norditalien.
a) steckt
b) liegt
c) hängen
d) bist
74. Ich _____ jeden Tag einkaufen gehen.
a) müsse
b) dürfe
c) muss
d) könne
75. Peter möchte in einer Band _____.
a) singen
b) gesingt
c) gesungen
d) singt



76. Gibst du deiner Schwester dein Buch? – Ja, ich gebe es ____.
- a) sich
 - b) ihr
 - c) ihm
 - d) euch
77. Anna, wie heißen ____ Kinder?
- a) deinem
 - b) deine
 - c) deinen
 - d) deines
78. **Lieb(8)** ____ Ellen,
viel(9) ____ Dank für Deinen nett(10) ____ Brief. Du schreibst, du verbringst Dein(11) ____ Urlaub
im Gebirge. Keine Sorge! Auch Ferien in den Bergen können Spaß machen, ____ (12) dort kann
man die Natur lieben und kennen lernen. Vergiss mich nicht und antworte mir bald. Dein Matthias.
- a) -em
 - b) -es
 - c) -e
 - d) -er
79. Lieb(8) ____ Ellen,
viel(9) ____ Dank für Deinen nett(10).... Brief. Du schreibst, du verbringst Dein(11) ____ Urlaub im
Gebirge. Keine Sorge! Auch Ferien in den Bergen können Spaß machen, ____ (12) dort kann man
die Natur lieben und kennen lernen. Vergiss mich nicht und antworte mir bald. Dein Matthias.
- a) -en
 - b) -er
 - c) -em
 - d) -e
80. Lieb(8) ____ Ellen,
viel(9) ____ Dank für Deinen **nett(10)** ____ Brief. Du schreibst, du verbringst Dein(11) ____ Urlaub
im Gebirge. Keine Sorge! Auch Ferien in den Bergen können Spaß machen, ____ (12) dort kann
man die Natur lieben und kennen lernen. Vergiss mich nicht und antworte mir bald. Dein Matthias.
- a) -e
 - b) -em
 - c) -es
 - d) -en



81. Lieb(8) ____ Ellen,
viel(9) ____ Dank für Deinen nett(10) ____ Brief. Du schreibst, du verbringst **Dein(11)** ____ Urlaub
im Gebirge. Keine Sorge! Auch Ferien in den Bergen können Spaß machen, ____ (12) dort kann
man die Natur lieben und kennen lernen. Vergiss mich nicht und antworte mir bald. Dein Matthias.
a) -er
b) -en
c) -em
d) -e
82. Lieb(8) ____ Ellen,
viel(9) ____ Dank für Deinen nett(10) ____ Brief. Du schreibst, du verbringst Dein(11) ____ Urlaub
im Gebirge. Keine Sorge! Auch Ferien in den Bergen können Spaß machen, ____ (12) dort kann
man die Natur lieben und kennen lernen. Vergiss mich nicht und antworte mir bald. Dein Matthias.
a) Dass
b) Obwohl
c) Um
d) denn
83. Wir lassen ____ vom Arzt untersuchen.
a) uns
b) unser
c) mich
d) man
84. Udo ist viel größer ____.
a) also Elke
b) wie Elke
c) als Elke
d) mit Elke
85. Er ist sehr optimistisch, ____ er arbeitslos ist.
a) trotzdem
b) obwohl
c) nachdem
d) deswegen